



Co-funded by
the European Union



aCcessible schOOLs

ACCESSIBLE MATERIALS (DIY)



Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (ΕΑΕΕΑ). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο ΕΑΕΕΑ δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.

aCcessible schOOLs

Με λίγα λόγια

Το έργο Accessible schools (COOL) έχει ως στόχο να διασφαλίσει ότι όλες/οι θα έχουν μια δίκαιη ευκαιρία στην εκπαίδευση, ανεξάρτητα από τις προκλήσεις που μπορεί να αντιμετωπίζουν.

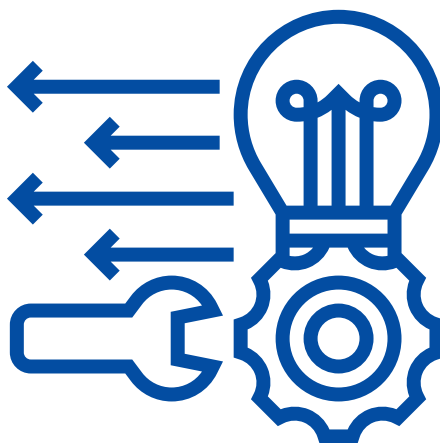
Πρόκειται για το άνοιγμα των σχολείων σε μαθήτριες/τές που έχουν αναπηρίες ή προέρχονται από διαφορετικές χώρες και μπορεί να δυσκολεύονται στον παραδοσιακό τρόπο λειτουργίας των σχολείων.



Με γνώμονα την προσβασιμότητα

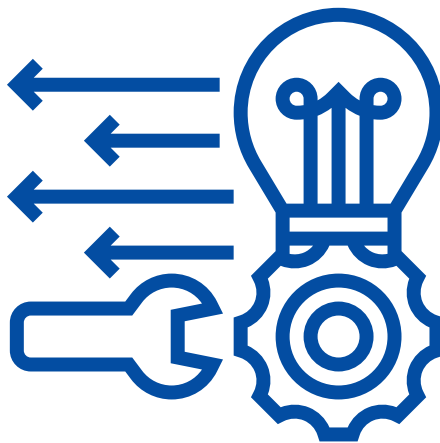
Η προσβασιμότητα λήφθηκε υπόψη κατά το σχεδιασμό του οδηγού COOL. Η γραμματοσειρά επιλέχθηκε σκόπιμα, ώστε το κείμενο να είναι όσο το δυνατόν πιο ευανάγνωστο για άτομα με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες ή/και αναπηρίες.

Επιπλέον, η συμπερίληψη εναλλακτικού κειμένου για κάθε εικόνα διασφαλίζει ότι τα άτομα με οπτική αναπηρία μπορούν να κατανοήσουν τις πληροφορίες χρησιμοποιώντας λογισμικά ανάγνωσης οθόνης ή άλλες μορφές υποστηρικτικής τεχνολογίας.



Με γνώμονα την προσβασιμότητα

Η απόφαση για ευθυγράμμιση του κειμένου προς τα αριστερά διευκολύνει την ανάγνωση και συμβάλλει στη διατήρηση μιας φυσικής ροής για το ευρύ κοινό.



ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

- 06** Γράφουμε μια κοινωνική ιστορία
- 16** Επικοινωνούμε χρησιμοποιώντας τη νοηματική γλώσσα
- 17** Ελέγχουμε την προσβασιμότητα της ιστοσελίδας του σχολείου μας
- 20** Οδηγός - Οι 8 αισθήσεις μας
- 22** Ηχογράφηση μιας ηχητικής περιγραφής
- 27** Σχεδιάζουμε ένα χάρτη αφής για το σχολείο
- 30** Σχεδιάζουμε ένα σακίδιο αφής

Γράφουμε μια κοινωνική ιστορία

Οδηγίες:

Για να φτιάξουμε μια κοινωνική ιστορία για το σχολείο, μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε τα παρακάτω βήματα:

Πώς μπορεί να υλοποιηθεί:

1. Περιήγηση στο χώρο του σχολείου:

Πηγαίνουμε μια βόλτα στο σχολείο μας. Παίρνουμε μαζί μας μια φωτογραφική μηχανή ή το τηλέφωνό μας για να τραβήξουμε φωτογραφίες, το χάρτη του σχολείου, σημειωματάριο και ένα στυλό.

2. Καταγραφή του ταξιδιού μας:

Φωτογραφίζουμε το μονοπάτι που ακολουθούμε για να μπούμε στο σχολείο. Ξεκινάμε από την είσοδο και στη συνέχεια, φωτογραφίζουμε σημαντικά σημεία, όπως τους διαδρόμους, την καφετέρια, τις αίθουσες διδασκαλίας και τις τουαλέτες. Επίσης, φωτογραφίζουμε άτομα που μπορούν να μας βοηθήσουν, όπως καθηγήτριες/τές ή το προσωπικό του σχολείου.

3. Καταγράφουμε τους κανόνες:

Ας σκεφτούμε τι πρέπει να κάνουν οι μαθήτριες/τές σε κάθε περίπτωση. Πρέπει να είναι ήσυχες/οι στη βιβλιοθήκη; Υπάρχει ειδικό σημείο για τα παλτά ή τα σακίδια; Σημειώνουμε αυτούς τους κανόνες και αναζητάμε πινακίδες που να τους το υποδεικνύουν, όπως "Να κάνετε ησυχία" ή "Όχι φαγητό ή ποτό".

4. Εξετάζουμε το ενδεχόμενο επιπλέον βοήθειας:

Ας σκεφτούμε τι μπορεί να βοηθήσει τις/τους μαθήτριες/τές που αισθάνονται άβολα με το θόρυβο ή το συνωστισμό. Ίσως υπάρχουν ακουστικά ή ήσυχα μέρη για διάλειμμα.

5. Δημιουργούμε τη δική μας κοινωνική ιστορία:

- Ανοίγουμε το PowerPoint ή το Google Slides. Ξεκινάμε την ιστορία μας.
- Προσθέτουμε τις φωτογραφίες που τραβήξαμε. Τις τοποθετούμε με τη σειρά που θα τις έβλεπε κάποια/ος όταν θα ερχόταν στο σχολείο.
- Γράφουμε λεζάντες για κάθε φωτογραφία σε απλή γλώσσα. Χρησιμοποιούμε το "εγώ" ή το "εμείς" για να την κάνουμε προσωπική, όπως "περνάω αυτές τις πόρτες κάθε πρωί" ή "κάνουμε ουρά εδώ μετά το διάλειμμα".
- Συμπεριλαμβάνουμε τους κανόνες και τις πινακίδες που σημειώσαμε, με λεζάντες όπως "Θυμόμαστε να κάνουμε ησυχία στη βιβλιοθήκη".

6. Ολοκληρώνουμε και μοιραζόμαστε την ιστορία μας:

- Όταν ολοκληρωθεί η παρουσίαση διαφανειών, την αποθηκεύουμε ως PDF.
- Ανεβάζουμε το PDF στον ιστότοπο του σχολείου μας, όπου οι μαθήτριες/τές και οι γονείς μπορούν εύκολα να το δουν.
- Δεν παραλείπουμε τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου μας (ή του σχολείου) στον ιστότοπο όπου μοιραζόμαστε την κοινωνική ιστορία, ώστε τα άτομα να μπορούν να στείλουν σχόλια ή να κάνουν ερωτήσεις.



Να θυμόμαστε ότι, η κοινωνική ιστορία βοηθά τις/τους μαθήτριες/τές να αισθάνονται ασφαλείς και να γνωρίζουν τι πρόκειται να συμβεί. Θα πρέπει να τις/τους κάνει να αισθάνονται ευπρόσδεκτες/οι και ασφαλείς.

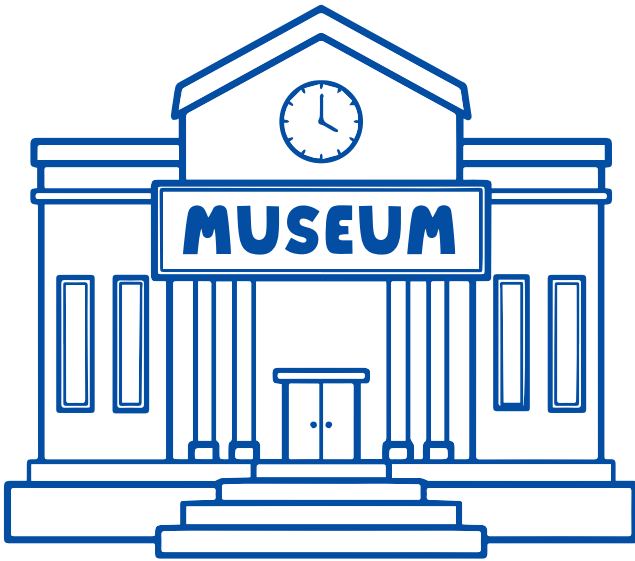
Επίσκεψη στην γκαλερί και το μουσείο Herbert

Ένας οδηγός που θα βοηθήσει τις/τους επισκέπτριες/ες με αυτισμό να απολαύσουν την επίσκεψή τους.

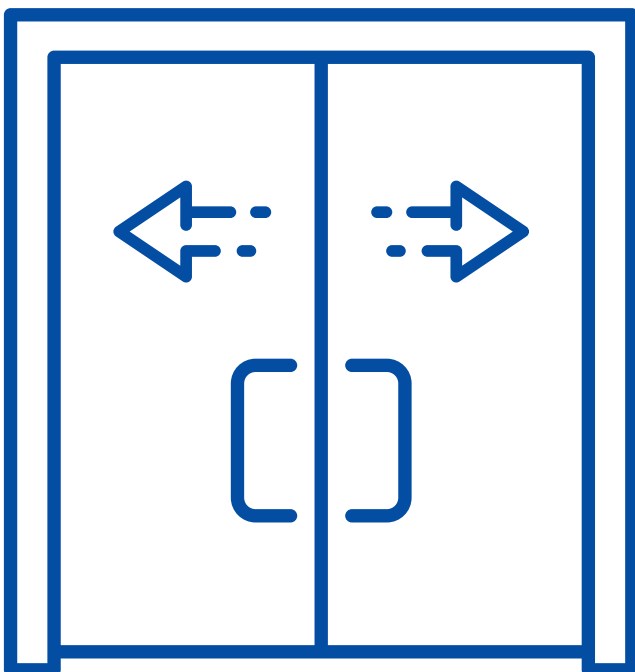


Πριν φύγω από το σπίτι:
Θα φροντίσω να έχω μαζί μου ένα ποτό, ένα σνακ, το τηλέφωνο και το πορτοφόλι μου.

Θα φέρω μαζί μου σβούρες, για να μην αγχώνομαι, ή άλλα μέσα, για να νιώθω άνετα. Θα φέρω επίσης τα ακουστικά μου για δυνατούς θορύβους.



Το Μουσείο έχει δύο εισόδους. Αυτή είναι η κύρια είσοδος στην πλατεία κοντά στο καθεδρικό ναό. Η συγκεκριμένη είσοδος έχει περιστρεφόμενη πόρτα.



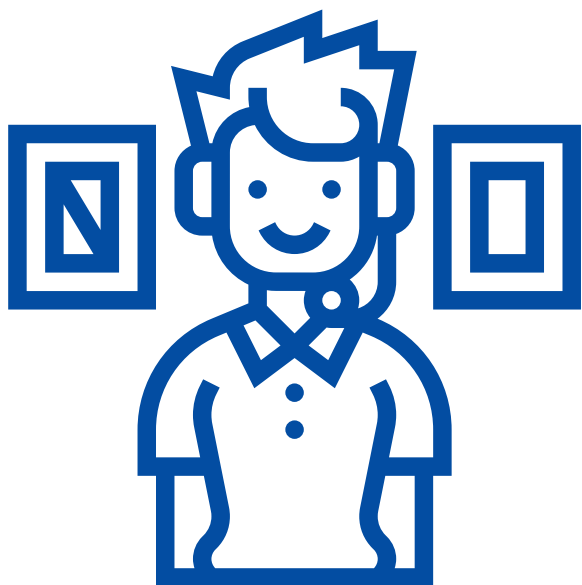
Η άλλη είσοδος είναι στην οδό Bayley Lane. Διαθέτει πόρτες που ανοίγουν αυτόματα. Η καφετέρια είναι ακριβώς στα δεξιά από αυτή την πόρτα και μπορεί να έχει δυνατούς θορύβους και έντονες μυρωδιές φαγητού.



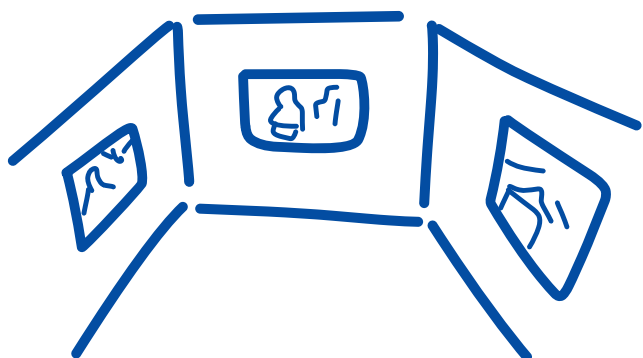
Η ρεσεψιόν είναι στον Καθεδρικό Ναό στην είσοδο της πλατείας. Μπορώ να ρωτήσω το προσωπικό για βοήθεια και οδηγίες αν χρειαστεί.



Μπορώ να ζητήσω από το προσωπικό στη ρεσεψιόν ένα χάρτη του Μουσείου. Αυτός ο χάρτης θα μου επιτρέψει να σχεδιάσω την επίσκεψή στη γκαλερί που θέλω να δω.



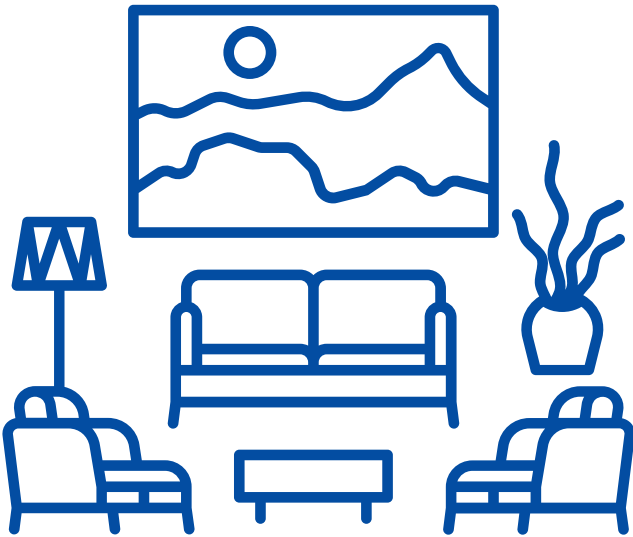
Αν χρειαστώ βοήθεια κατά τη διάρκεια της επίσκεψής μου, μπορώ απλά να απευθυνθώ στο προσωπικό του μουσείου και στα μέλη που φορούν τις μπλε στολές, επειδή είναι εκεί για να με βοηθήσουν.



Υπάρχουν μόνιμες και προσωρινές εκθέσεις στο μουσείο. Μπορώ να δω το "What's On" στην ιστοσελίδα για να ελέγξω τις εκθέσεις που γίνονται.



Η γκαλερί Elements έχει ήχο, βίντεο και φως. Μπορώ να χρησιμοποιήσω τα ακουστικά μου αν είναι πολύ θορυβώδης. Βρίσκεται στον πρώτο όροφο.



Υπάρχουν ήσυχοι χώροι παντού στο μουσείο. Μπορώ να τους χρησιμοποιήσω αν χρειάζομαι να χαλαρώσω ή να ηρεμήσω, σε περίπτωση που κουραστώ.



"What's in Store"

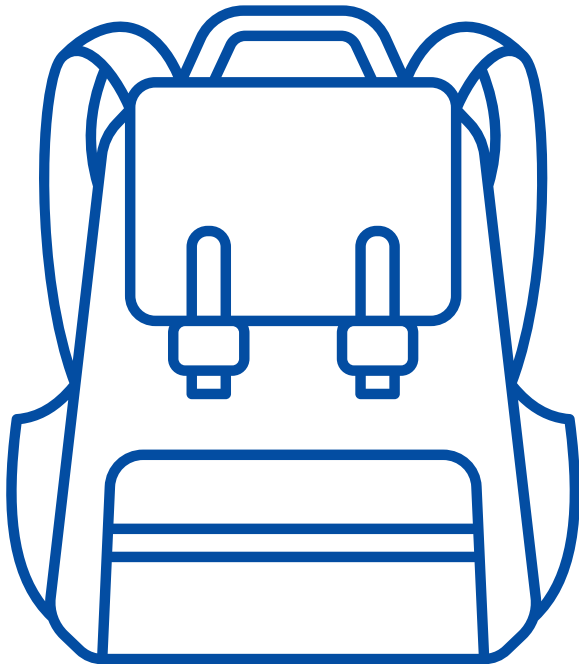
Η γκαλερί είναι πάντα ήσυχη. Στο φίλο μου το Rory αρέσει αυτός ο χώρος.

Βρίσκεται στο ισόγειο.

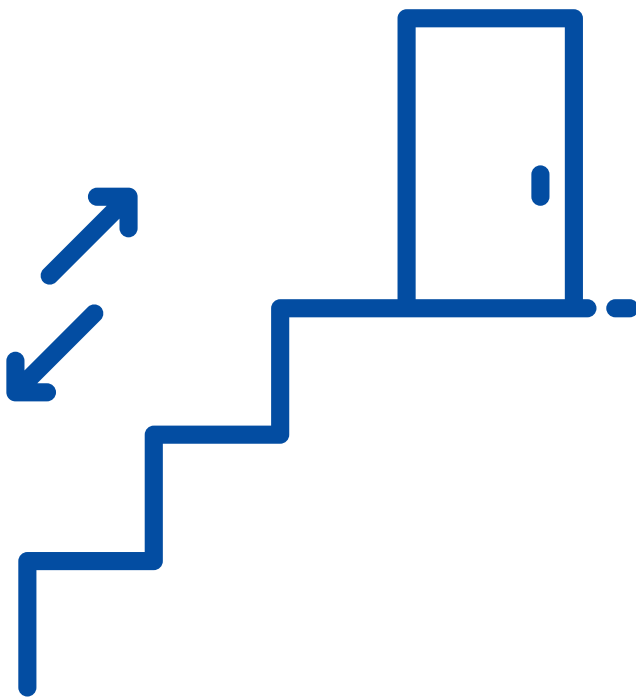


Μπορώ να τραβήξω φωτογραφίες στο μουσείο.

Απαγορεύεται η φωτογράφιση, στις περιπτώσεις που υπάρχει αντίστοιχη σήμανση.



Πριν φύγω:
Θα βεβαιωθώ ότι έχω
το τηλέφωνό μου και το
το πορτοφόλι μου, τη
σβούρα μου,
τα ακουστικά ή
άλλα μέσα χαλάρωσης που
είχα στην τσάντα μου.



Μπορώ να βγω από το
τις ίδιες εισόδους που
μπήκα.

Θα απολαύσω
την επίσκεψή μου στο
Herbert.

Επικοινωνούμε χρησιμοποιώντας τη νοηματική γλώσσα

Οδηγίες

Χρησιμοποιούμε την ιστοσελίδα "Spread the Sign" για να αναζητήσουμε και να εξασκηθούμε στα ακόλουθα:

- Γεια σας, μπορώ να σας βοηθήσω;
- Πώς είστε;
- Πόσο κοστίζει;
- Πού είναι το πλησιέστερο ασανσέρ;
- Πού είναι η τουαλέτα;
- Στρίψτε αριστερά
- Στρίψε δεξιά

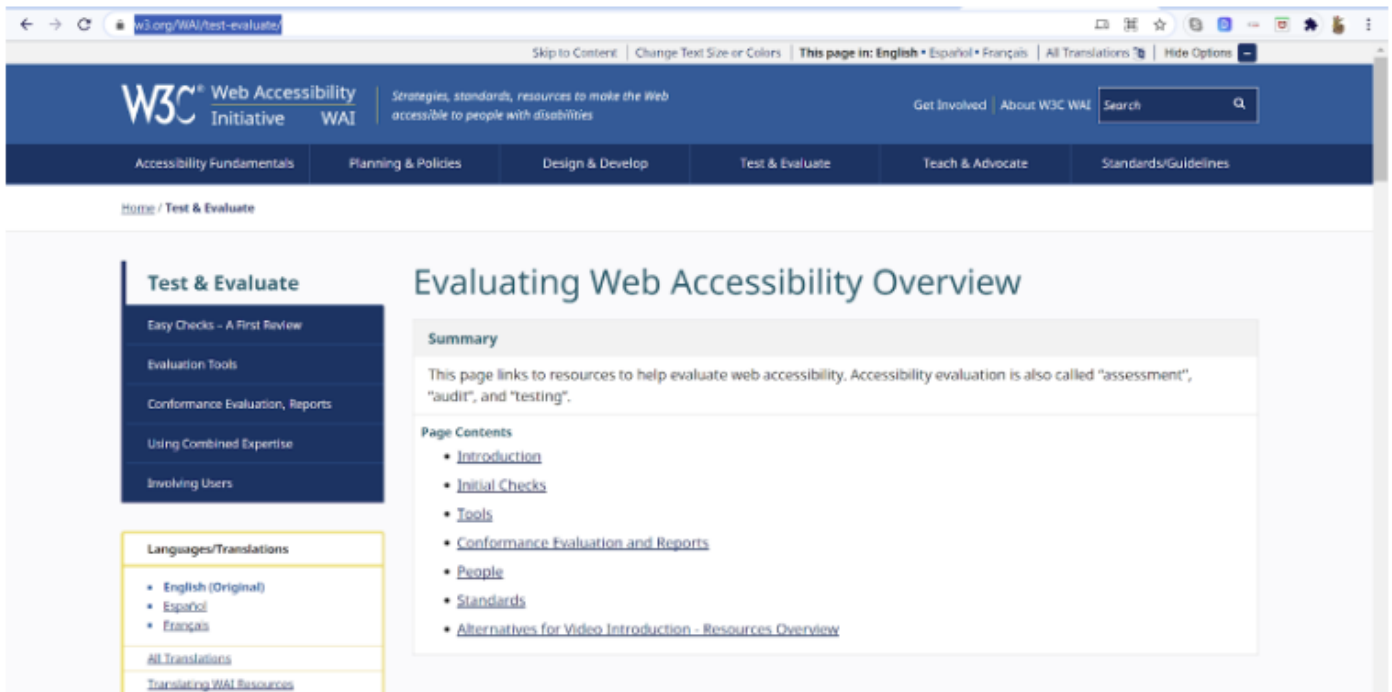
The screenshot shows the 'Spread the Sign' website interface. At the top, there is a navigation bar with the logo 'SPREAD THE SIGN' and various menu items: Search, Sentences, Categories, Map, Fingerspelling, 360, Social Haptic, and Select language. Below the navigation bar, there is a search bar with the word 'school' entered. To the right of the search bar are icons for a magnifying glass, a person, and a group of people. Below the search bar, there are tabs for 'Words', 'Sentences', and 'Locations'. The 'Words' tab is selected, and a list of words related to 'school' is displayed, including 'school', 'nursery school', 'driving school', 'high school', 'school meal', 'compulsory school', 'school attendance', 'school inspectorate', 'school administration', 'school environment', 'school transport', 'special school', and 'school year'. To the right of the list, there is a large card for the word 'school'. The card features a British flag icon, the word 'school', and a speaker icon. Below the text, there are two images: a photograph of a man making a hand sign and a cartoon illustration of a school building. At the bottom of the card, there is a 'Select a language' dropdown menu with options for English (United Kingdom), English (United States), Portuguese (Portugal), Polish, Lithuanian, Icelandic, Spanish (Spain), and Turkish, along with a '+ more' button.

Ελέγχουμε την προσβασιμότητα της ιστοσελίδας του σχολείου μας

Οδηγίες

Είναι η ιστοσελίδα σας προσβάσιμη;

Μεταβαίνουμε στη σελίδα του Web Accessibility Initiative και αναζητάμε το Test & Evaluate.



The screenshot shows the W3C Web Accessibility Initiative (WAI) website. The browser address bar displays w3.org/WAI/test-evaluate/. The page header includes the W3C logo, the text "Web Accessibility Initiative WAI", and the tagline "Strategies, standards, resources to make the Web accessible to people with disabilities". There are links for "Get Involved" and "About W3C WAI", along with a search bar. A navigation menu below the header lists: "Accessibility Fundamentals", "Planning & Policies", "Design & Develop", "Test & Evaluate" (which is highlighted), "Teach & Advocate", and "Standards/Guidelines". The main content area is titled "Evaluating Web Accessibility Overview" and includes a "Summary" section with the text: "This page links to resources to help evaluate web accessibility. Accessibility evaluation is also called 'assessment', 'audit', and 'testing'." Below the summary is a "Page Contents" section with a list of links: "Introduction", "Initial Checks", "Tools", "Conformance Evaluation and Reports", "People", "Standards", and "Alternatives for Video Introduction - Resources Overview". On the left side of the main content area, there is a "Test & Evaluate" sidebar with links: "Easy Checks - A First Review", "Evaluation Tools", "Conformance Evaluation, Reports", "Using Combined Expertise", and "Involving Users". At the bottom of this sidebar, there is a "Languages/Translations" section with links for "English (Original)", "Español", and "Français", along with "All Translations" and "Translating WAI Resources".

Διαβάζουμε την Επισκόπηση της αξιολόγησης της προσβασιμότητας του ιστοχώρου και ελέγχουμε την ενότητα Εργαλεία -> Λίστα εργαλείων αξιολόγησης του ιστοχώρου και της προσβασιμότητας.

The screenshot shows the 'Web Accessibility Evaluation Tools List' page from the W3C Web Accessibility Initiative. The page title is 'Web Accessibility Evaluation Tools List'. Below the title, there is a brief introduction and a link to 'Selecting Web Accessibility Evaluation Tools'. A 'Filters' sidebar on the left lists various accessibility standards like WCAG 2.0, WCAG 1.0, BITV, RGAA, JIS, WCAG 2.1, AccessWeb, EN 301 549, EPLB, and Irish National IT. The main content area shows a list of tools, with three visible: 'A-Tester by Evaluera Ltd', 'Any Color Contrast Accessibility Validator by Any Company', and 'Any Compliance Platform by Bureau of Internet Accessibility'. Each tool entry includes a description, a release date, and a link for detailed information.

Ελέγχουμε τη λίστα και επιλέγουμε το κατάλληλο εργαλείο ελέγχου για τον ιστότοπό μας. Μπορούμε επίσης να ακολουθήσουμε το [WAI Easy Checks - A First Review of Web Accessibility.](#)

The screenshot shows the 'Easy Checks - A First Review of Web Accessibility' page from the W3C Web Accessibility Initiative. The page title is 'Easy Checks - A First Review of Web Accessibility'. The page content includes a navigation menu with 'Test & Evaluate' selected. The main heading is 'Easy Checks - A First Review of Web Accessibility'. Below the heading, there is a brief introduction and a link to 'Video: Easy Checks Overview'. The 'Scope' section explains that these checks cover a few accessibility issues and are designed to be quick and easy. The 'Checks on this page' section lists: 'Page title', 'Image text alternatives ("alt" text) (pictures, illustrations, charts, etc.)', and 'Text'.

Θέλουμε να δοκιμάσουμε πώς ακούγεται η ιστοσελίδα μας από έναν αναγνώστη οθόνης;

Μεταβαίνουμε στη σελίδα λήψης του NVDA (το NVDA είναι ένα δωρεάν πρόγραμμα ανάγνωσης οθόνης ανοιχτού κώδικα - χρήσιμο μόνο για σελίδες στα αγγλικά) και κατεβάζουμε το λογισμικό. Ανοίγουμε την ιστοσελίδα μας και παρακολουθούμε πώς την διαβάζει ο αναγνώστης οθόνης.



DONATE

[Home](#) [About](#) [Download](#) [Get Help](#) [Corporate / Government](#) [Blog](#) [Support Us](#) [Shop](#) [Create Account / Log In](#)

DOWNLOAD
and experience
NVDA TODAY!

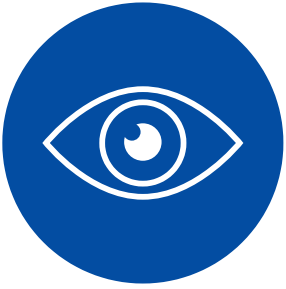


NVDA VERSION 2024.1

The NVDA screen reader can be downloaded free of charge by anyone. We do this because we believe everyone, especially the world's poorest blind people deserve access to computers and a way out of poverty. If you have the means, no matter how big or small, please consider making a donation before downloading NVDA. We rely on donations and grants to continue improving NVDA and to ensure it remains compatible with the world's rapidly changing technology.

Please note: NVDA is only available for PCs running Microsoft Windows 7 SP1 and later. If you require a version of NVDA that can still run on Windows XP or Vista, please download the much older [NVDA 2017.3 for Windows XP](#) instead. NV Access does not however recommend or support running this older version on newer Operating systems.

Οδηγός - Οι 8 αισθήσεις μας



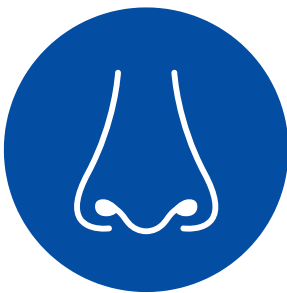
Οπτική αίσθηση (Όραση)

Η ικανότητα να βλέπουμε το χρώμα, το σχήμα, τον προσανατολισμό και την κίνηση χρησιμοποιώντας το οπτικό μας νεύρο.



Ακουστική αίσθηση (ακοή)

Η ικανότητα ακρόασης ηχητικών συχνοτήτων και κατανόησης της γλώσσας. Ο ήχος ανιχνεύεται μέσω του αυτιού και επεξεργάζεται στον ανώτερο κροταφικό του εγκεφάλου.



Οσφρητική αίσθηση (Οσμή)

Η ικανότητά να επεξεργαζόμαστε τις μυρωδιές που ανιχνεύονται μέσω της μύτης και επεξεργάζονται στο μετωπιαίο σύστημα του εγκεφάλου.



Γευστική αίσθηση (Γεύση)

Μας επιτρέπει να προσδιορίσουμε τα ασφαλή και τα επιβλαβή τρόφιμα. Μας βοηθά να διατηρήσουμε ένα υγιές, λειτουργικό εσωτερικό σύστημα.



Αίσθηση της αφής (Αφή)

Ένα βασικό τμήμα του νευρικού μας συστήματος που βοηθά στην επεξεργασία της αφής, της πίεσης, της θερμοκρασίας και του πόνου.

Οδηγός - Οι 8 αισθήσεις μας



Αιθουσαία αίσθηση

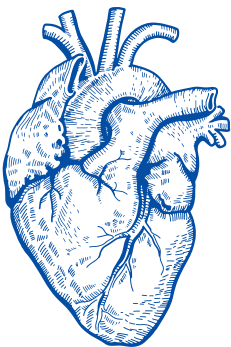
Η αίσθηση της κίνησης του κεφαλιού μας στο χώρο, που επηρεάζεται από τη βαρύτητα. Μπορεί να θεωρηθεί ως προσανατολισμός στο χώρο.

Χρησιμοποιούμε αυτή την αίσθηση για να καταλάβουμε αν κάνουμε ρόδα, αν περιστρεφόμαστε ή αν γνέφουμε.



Ιδιοδεκτικότητα

Μας επιτρέπει να αισθανόμαστε τις κινήσεις των μυών και των αρθρώσεών μας. Η ιδιοδεκτικότητα μας λέει τη σχετική θέση των γειτονικών τμημάτων του σώματος και το μέγεθος της προσπάθειας που χρησιμοποιείται για την κίνηση των τμημάτων του σώματος.



Ενδοϋποδοχείς

Οι ενδοϋποδοχείς μας λένε πώς αισθάνονται τα εσωτερικά μας όργανα. Ο χτύπος της καρδιάς μας, η δίψα και η πείνα είναι παραδείγματα της ενδοαντίληψης.

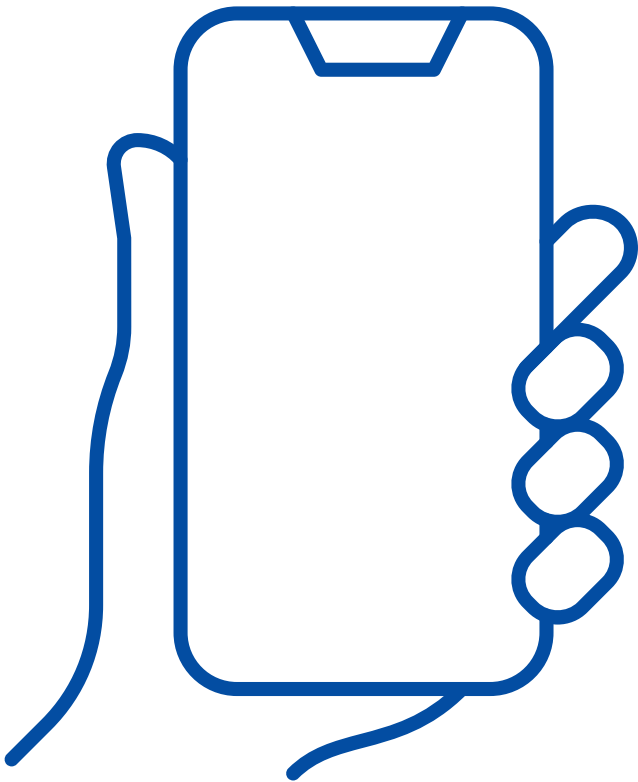
Ηχογράφηση μιας ηχητικής περιγραφής

Οδηγίες για το πώς να φτιάξουμε έναν ηχητικό οδηγό πρόσβασης στο σχολείο μας

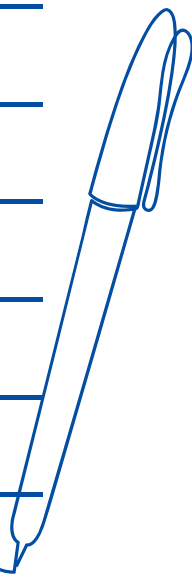


Τι χρειαζόμαστε:

- Ένα smartphone
- Σημειωματάριο ή τηλέφωνο για να γράφουμε ιδέες



<input type="checkbox"/>	_____
<input type="checkbox"/>	_____
<input type="checkbox"/>	_____
<input type="checkbox"/>	_____
<input type="checkbox"/>	_____
<input type="checkbox"/>	_____
<input type="checkbox"/>	_____
<input type="checkbox"/>	_____



A blue line drawing of a pen writing on a notepad. The pen is positioned vertically on the right side of the notepad, with its tip touching the bottom line of the eighth row. The word "εργασία" is written in cursive on the eighth row.

Βήματα:

1. Προετοιμαζόμαστε για την διαδρομή:

Σκεφτόμαστε πώς φτάνει κανείς στο σχολείο από την πλησιέστερη στάση λεωφορείου ή το σιδηροδρομικό σταθμό. Φανταζόμαστε τη διαδρομή.

2. Κρατάμε σημειώσεις για το τι συμβαίνει γύρω μας:

Σημειώνουμε τι βλέπουμε, τι ακούμε και τι μυρίζουμε κατά μήκος της διαδρομής. Για παράδειγμα, μπορεί να είναι οι ήχοι των φύλλων, μια φωνή ή ένα κουδούνι.

3. Σχεδιάζουμε το σενάριό μας:

Με τις σημειώσεις μας, γράφουμε ένα σενάριο για την ηχογράφησή μας. Γράφουμε τι θέλουμε να πούμε για να βοηθήσουμε κάποια/ον να πάει στο σχολείο. Περιγράφουμε καλά τη διαδρομή.

4. Ηχογραφούμε μια περιγραφή:

Χρησιμοποιούμε το smartphone μας για να ηχογραφήσουμε το σενάριό μας. Προσπαθούμε να ακουγόμαστε φιλικοί και με καθαρή φωνή. Να μη φοβηθούμε να ηχογραφήσουμε ξανά αν κάνουμε λάθη.

5. Επεξεργαζόμαστε την εγγραφή μας (προαιρετικά):

Χρησιμοποιούμε δωρεάν λογισμικό όπως το Audacity για να κάνουμε τον ήχο να ακούγεται ακόμα καλύτερα. Μπορούμε να αφαιρέσουμε τυχόν λάθη, να κάνουμε τον ήχο πιο καθαρό και να προσθέσουμε μουσική υπόκρουση.

Κατεβάζουμε το λογισμικό από εδώ:

<https://www.audacityteam.org/>

6. Μοιραζόμαστε την ηχητική περιγραφή μας:

Μόλις ολοκληρώσουμε την ηχογράφιση, την ανεβάζουμε στο YouTube ή στο Soundcloud. Στη συνέχεια, το προσθέτουμε στον ιστότοπο του σχολείου μας. Αυτό θα βοηθήσει οποιαδήποτε/οποιονδήποτε θέλει να φτάσει στο σχολείο μας.

Συμβουλές:

- **Είμαστε περιγραφικοί:** Χρησιμοποιούμε πολλές λεπτομέρειες για να διευκολύνουμε την κατανόηση από όλες/ους.
- **Μιλάμε αργά:** Όταν ηχογραφούμε, μιλάμε λίγο πιο αργά από ό,τι συνήθως.
- **Διασκεδάζουμε:** Βοηθάμε τα άτομα να φτάσουν στο σχολείο μας, γι' αυτό απολαμβάνουμε την ηχογράφησή μας!

Μέσω αυτής, μπορούμε να δημιουργήσουμε έναν χρήσιμο ηχητικό οδηγό για όποια/ον επισκέπτεται το σχολείο μας για πρώτη φορά!



Σχεδιάζουμε ένα χάρτη αφής για το σχολείο

Τι χρειαζόμαστε

- Έναν σχολικό χάρτη ή σχεδιάζουμε ένα χάρτη που να δείχνει όλα τα διαφορετικά μέρη του σχολείου
- Αυτοκόλλητες σημειώσεις και στυλό
- Μια φωτογραφική μηχανή ή ένα τηλέφωνο για να τραβήξουμε φωτογραφίες

Βήματα:

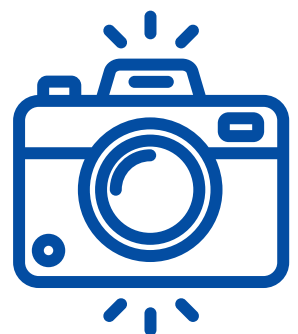
1. Ετοιμαζόμαστε:

- Έχουμε το χάρτη του σχολείου, αυτοκόλλητες σημειώσεις, στυλό και φωτογραφική μηχανή.



2. Περιηγούμαστε στο σχολείο:

- Πηγαίνουμε σε διάφορα μέρη του σχολείου μας με το χάρτη μας.
- Χρησιμοποιούμε αυτοκόλλητες σημειώσεις για να γράψουμε ποια πράγματα μπορούμε να αγγίξουμε και ποια όχι σε κάθε μέρος.



Βήματα:

3. Σκεφτόμαστε τους κανόνες:

- Σκεφτόμαστε *ποιοι κανόνες ισχύουν σε κάθε περίπτωση. Πρέπει να κάνουμε ησυχία; Επιτρέπεται η λήψη φωτογραφιών; Υπάρχει κάτι που μπορεί να τρομάξει ορισμένα άτομα;*

4. Τραβάμε φωτογραφίες:

- Τραβάμε φωτογραφίες που δείχνουν τους κανόνες ή τις ιδιαιτερότητες σε κάθε περίπτωση.

5. Υποστηρικτικά εργαλεία:

- Σκεφτόμαστε τι θα μπορούσε να βοηθήσει τα άτομα να αισθάνονται καλύτερα σε αυτούς τους χώρους. Ίσως ακουστικά για να περιορίζεται ο θόρυβος ή σαφείς πινακίδες θα βοηθούσαν τα άτομα να γνωρίζουν τι *πρέπει να κάνουν.*

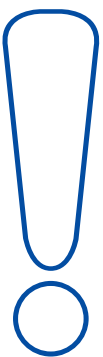
6. Δημιουργία χάρτη:

- Χρησιμοποιούμε το PowerPoint ή το Google Slides για να φτιάξουμε τον χάρτη μας. Προσθέτουμε τις φωτογραφίες μας και γράφουμε σύντομες προτάσεις για να εξηγήσουμε τι δείχνει κάθε εικόνα. Προσπαθούμε να χρησιμοποιούμε το "εγώ" ή το "εμείς", όπως "Μπορώ να φορέσω ακουστικά εδώ", για να γίνει πιο προσωπικό.

Βήματα:

7. Μοιραζόμαστε το χάρτη:

- Αποθηκεύουμε τον χάρτη σε μορφή PDF και τον ανεβάζουμε στον ιστότοπο του σχολείου μας, ώστε να τον βλέπουν όλες/οι. Αυτό μπορεί να βοηθήσει τα άτομα να αισθάνονται πιο άνετα και να γνωρίζουν τι να περιμένουν στο σχολείο.
- Προσθέτουμε μια διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, ώστε τα άτομα να μπορούν να μας πουν τη γνώμη τους ή να κάνουν ερωτήσεις.



Αυτός είναι ένας διασκεδαστικός τρόπος για να βοηθήσουμε όλες/ους να καταλάβουν πώς είναι τα διάφορα μέρη του σχολείου και πώς μπορούμε να κάνουμε όλες/ους να αισθάνονται άνετα και ότι είναι ευπρόσδεκτες/οι.

Σχεδιάζουμε ένα σακίδιο αφής

Οδηγίες

Επιλέγουμε μια μασκότ ή έναν χαρακτήρα που αντιπροσωπεύει το πνεύμα ή το θέμα του σχολείου. Ο χαρακτήρας αυτός μπορεί να είναι ένα φανταστικό ζώο, μια ιστορική προσωπικότητα ή ένα σύμβολο που συνδέεται με τις αξίες του σχολείου ή την τοπική κουλτούρα.



Αίσθηση

Αντικείμενο

Συμβουλές

Αφή

Κάτι να
φορέσουμε

Κάτι που
φορούσε ο
χαρακτήρας ή
ένα ύφασμα
από την εποχή
του

Όραση

Μια μαριονέτα
ζώου

Με βάση ένα
σημαντικό
γεγονός της
ιστορίας ή ένα
κατοικίδιο που
είχαν κάποτε

Κίνηση

Ένα κουρδιστό
παιχνίδι ή ένα
παιχνίδι
αναπήδησης

Κάτι που έχει
κίνηση

Αίσθηση

Αντικείμενο

Συμβουλές

Ακοή

Ένα παιχνίδι με ήχους

Τα κουμπιά ομιλίας μπορεί να είναι μια καλή επιλογή αν μπορούμε να ηχογραφήσουμε τους δικούς μας ήχους.

Όσφρηση

Ένα βότανο ή αποξηραμένο λουλούδι

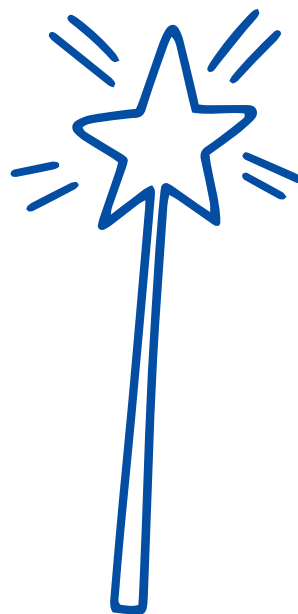
Κάτι που ο χαρακτήρας θα μύριζε κατά τη διάρκεια της ζωής του (αποφεύγουμε τη λεβάντα, καθώς μπορεί να αποτελέσει αρνητικό ερέθισμα για μερικά άτομα).

Τα αντικείμενα στα σακίδια αφής έχουν ως εξής:

Ακουστικά
(μείωση του ήχου)



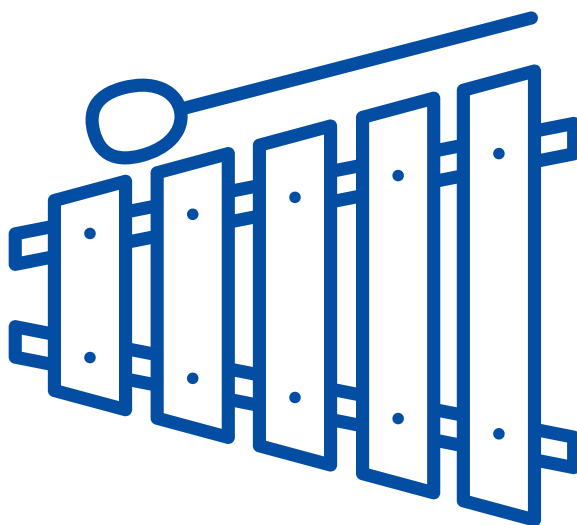
Ραβδί με γκλίτερ
(όραση/κίνηση)



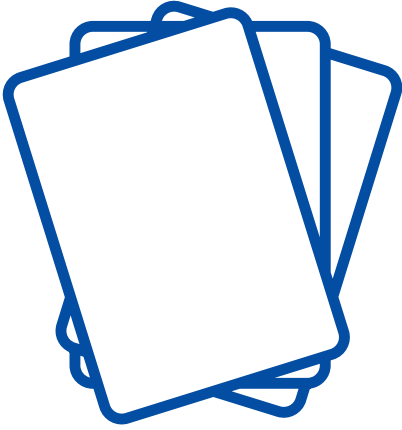
Μαλακά παιχνίδια
(αφή)



Παιχνίδια ήχου



Τα αντικείμενα στα σακίδια αφής έχουν ως εξής:

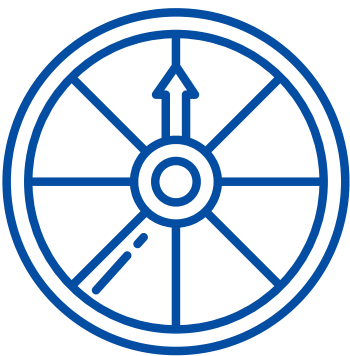


Ένας πίνακας επιλογής "Σήμερα θα μάθω"

Χρησιμοποιούμε εικόνες σχετικές με τα μαθήματά μας ως κάρτες για να βοηθήσουμε τις/τους μαθήτριες/τές να διαλέξουν τι θέλουν να μάθουν σήμερα, κάνοντας την επιλογή πιο απλή και λιγότερο αγχωτική.



**Μεγεθυντικός φακός
(για εξερεύνηση)**



**Tangle twister
(κίνηση)**



**Μια μαριονέτα επίδειξης
(αφή)**



Co-funded by
the European Union



ACCESSIBLE MATERIALS (DIY)

aCcessible schOOLs



Ανακαλύψτε περισσότερα στο:
www.accessibleschools.eu



EduKempen
DVO VOLWASSENENONDERWIJS



**micro
kosmos**



Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (ΕΑΕΑ). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο ΕΑΕΑ δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.